

Percorso 4: Filmare la musica

SABATO 5 NOVEMBRE ore 11,30	Nashville, la pancia dell'America Le canzoni del genere country che compongono la colonna sonora del film di Altman sono le vere protagoniste dell'opera, un ritratto crudo dell'America tradizionalista degli anni 70.
SABATO 12 NOVEMBRE ore 11,30	La rivoluzione musicale: Beatles vs. Rolling Stones Dalla Swinging London ai giorni nostri, l'eterno dualismo rivissuto sul grande e piccolo schermo attraverso film e documentari come <i>Help</i> , <i>Simpaty for the Devil</i> , <i>Shine a Light</i> .
SABATO 19 NOVEMBRE ore 11,30	Musical, da intrattenimento a cult movie Dal duo Fred Astaire e Ginger Rogers, passando per le Rock opera degli Anni Settanta (<i>Tommy</i> , <i>Jesus Christ Super Star</i> , <i>Hair...</i>), fino alla rinascita negli anni Duemila (<i>Dancer in the dark</i> , <i>Accross the Universe</i>)
DOMENICA 27 NOVEMBRE ore 12,30	La fest in's l'era (La festa nell'aia) Il film dell'operetta musicale folk con i Canterini di Ravenna Concerto vocale dei Canterini Romagnoli La musica folk della Romagna nell'esecuzione dal vivo di un gruppo storico fondato a Ravenna oltre mezzo secolo fa.
SABATO 3 DICEMBRE ore 11,30	Il film musicale, i giovani e la classe operaia L'attitudine del film musicale a esplorare il mondo giovanile e della working class raccontato attraverso film epocali come <i>Quadrophenia</i> (1973), <i>La febbre del sabato sera</i> (1977) e <i>The Commitments</i> (1991).
SABATO 10 DICEMBRE ore 11,30	Bob Dylan, tra realtà e finzione Viaggio tra le opere documentarie e di finzione che raccontano la vita e la musica del menestrello del Greenwich Village, recentemente insignito del premio Nobel alla letteratura.

Percorso 2: Il Cinema parla d'Arte

Percorso 3: Scrittori in pellicola

SABATO 5 NOVEMBRE ore 15,00	Truman Capote: sprofondare nel proprio romanzo Truman Capote cambierà il corso della letteratura americana e gli equilibri della sua vita emotiva con il libro capolavoro <i>A sangue freddo</i> . Tra i brani in proiezione, il <i>Capote</i> interpretato da Philip S. Hoffman
SABATO 12 NOVEMBRE ore 15,00	Biografia d'Artista nel cinema americano Le vite di pittori e pittrici raccontanti da Hollywood: da Toulouse Lautrec a Van Gogh, da Michelangelo a Frida Khalo.
SABATO 19 NOVEMBRE ore 15,00 Speciale MEMOCineDeTour	Omaggio a Pertini. L'uomo, il militante, il presidente. In occasione dei 120 anni dalla nascita di Sandro Pertini, un viaggio nella biografia personale e pubblica del presidente più amato. Ospiti Pier Paolo e Massimiliano di Mino, scrittori, sceneggiatori, autori Rai Storia.
SABATO 3 DICEMBRE ore 15,00	Leonardo Sciascia. Radiografia politica di un Paese. Gigante della letteratura del Novecento, Sciascia è stato ispirazione per grandi registi come Elio Petri (<i>A ciascuno il suo</i> , <i>Todo modo</i>), Francesco Rosi (<i>Cadaveri eccellenti</i>), e Gianni Amelio (<i>Porte aperte</i>).
SABATO 10 DICEMBRE ore 15,00	Cinema e Architettura: luoghi in visione L'incontro tra l'arte cinematografica e quella architettonica nelle opere di grandi registi come Godard, Antonioni, Bogdanovich e Woody Allen.