



CRT
COOPERATIVA
RICERCA
SUL TERRITORIO

Via del Fosso
di Dragoncello, 168-172
00124 Roma
Italy

Soc. Coop. di Lavoro a r.l.
codice fiscale 06158660586
partita iva 01502851007
albo cooperative A140541
c.c.i.a.a. 516272

tel/fax 0039 (0)6 5650609
(0)6 5651764
cell. 338 207 4283
e-mail crt.ecomuseo@tin.it
sito www.ecomuseocrt.it

CRT Cooperativa Ricerca sul Territorio
Ecomuseo del Litorale Romano

Programmi Speciali per il 2012
dichiarato
Anno Internazionale delle Cooperative
dalle Nazioni Unite

*Nell'assemblea di lunedì 31 ottobre 2011 le Nazioni Unite
hanno dichiarato il 2012 Anno Internazionale delle Cooperative
in riconoscimento dell'importanza mondiale
che riveste oggi il movimento cooperativo
in tutte le sue diverse articolazioni ed evidenziando il contributo delle cooperative
allo sviluppo socio-economico, in particolare il loro impatto
sulla riduzione della povertà, la creazione di occupazione e l'integrazione sociale.
Si calcola infatti che circa un miliardo di persone
siano oggi in qualche modo coinvolte
nei processi produttivi cooperativistici.*

Fin dalla sua fondazione nel 1978
La CRT Cooperativa Ricerca sul Territorio di Ostia Antica,
in quanto erede dello spirito che animò i braccianti della
Cooperativa di Ravenna che arrivò sul Litorale Romano nel 1884
per realizzare la bonifica delle paludi della campagna romana,
ha sviluppato studi, ricerche e produzioni culturali
rivolti alla diffusione della conoscenza
del movimento cooperativo e della sua storia.
Per il 2012 ha quindi sviluppato
un programma speciale di iniziative culturali.

LE MANIFESTAZIONI

LA NOTTE DEI MUSEI

a Maggio 2012

ECOMUSEO DEL LITORALE ROMANO
Polo Ostiense

**La Nuit des
européenne
musées**

*La notte europea
dei musei*

Sabato 19 maggio 2012
dalle ore 20,00 alle ore 0,30

Una sera all'Ecomuseo
dedicata a
Lavoro e Cooperazione per l'anno 2012
Anno Internazionale delle Cooperative

programma

dalle ore 20,00 alle 21,30
percorso ecomuseale

dalle ore 21,30 alle ore 0,00
sala visioni
ore 21,30

ore 22,30

ore 0,00

**Ingresso e visite guidate
all'esposizione museale**

Proiezioni cinematografiche

La magia del cinema
I trucchi e le illusioni del mago del cinema delle origini Georges Méliès,
in una serie di brani musicati da Nicola Piovani, Stefano Bollani,
Jovanotti, Avion Travel, Banco del Mutuo Soccorso,...

Caccia tragica
film di Giuseppe De Santis (1946)
Nel drammatico dopoguerra italiano, un furto alla cooperativa agricola
Nullo Baldini viene attuato da una banda di disperati composta da
reduci e sbandati.

La comica finale
La comica di mezzanotte

*Per l'ottavo anno consecutivo la Direzione dei Musei di Francia lancia l'iniziativa
La notte europea dei musei
che coinvolge anche in questa edizione migliaia di musei di tutta Europa.
Ostia partecipa fin dal primo anno con l'Ecomuseo del Litorale Romano
che per questa occasione dedica l'iniziativa all'Anno Internazionale delle Cooperative,
sulla base della dichiarazione delle Nazioni Unite dello scorso novembre.*

AREA IMPIANTO IDROVORO DI OSTIA ANTICA
VIA DEL FOSSO DI DRAGONCELLO, 172
LOC. LONGARINA - ROMA

www.ecomuseocrt.it
Programma europeo completo: www.nuitdesmusees.culture.fr

IL LITORALE INCONTRA LA SUA STORIA

a Novembre 2012

La manifestazione culturale pubblica annuale
in ricordo del 128° Anniversario della Bonifica del Litorale Romano
IL LITORALE INCONTRA LA SUA STORIA
sarà dedicata per l'occasione al tema della Cooperazione nel Lavoro
e comprenderà, oltre alle tradizionali iniziative,
una doppia rassegna cinematografica
CINEMA E LAVORO e CINEMA E COOPERAZIONE



LA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

Il completamento della produzione cinematografica
del film documentario

ERAVAMO SOLO BRACCIA

di Paolo Isaja e Maria Pia Melandri

La cooperazione romagnola ha origine nel secolo XIX e ancora oggi costituisce la spina dorsale della “società del lavoro” in quella regione. Ma qual è la situazione delle cooperative all’inizio del terzo millennio? Sono ancora validi i principi originari, quelli che animarono la nascita della cooperazione in Europa, i famosi principi dei probi pionieri di Rochdale?

Alcuni ricercatori impegnati a verificare la persistenza o meno dello spirito delle origini incontrano i cooperatori romagnoli nella quotidianità del lavoro e cercano di analizzare le risposte individuali e collettive alle domande che scaturiscono dalle necessità della loro ricerca.





CRT
COOPERATIVA
RICERCA
SUL TERRITORIO

Via del Fosso
di Dragoncello, 168-172
00124 Roma
Italy

Soc. Coop. di Lavoro a r.l.
codice fiscale 06158660586
partita iva 01502851007
albo cooperative A140541
c.c.i.a.a. 516272

tel/fax 0039 (0)6 5650609
(0)6 5651764
cell. 338 207 4283
e-mail crt.ecomuseo@tin.it
sito www.ecomuseocrt.it

LA DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA

Presentazione, edizione su dvd e distribuzione
dei film realizzati nel corso delle ricerche su storia e realtà contemporanea
della cooperazione nel lavoro in Italia

POI VENNE LA CASA VERA

(2011)

La storia del problema casa dal dopoguerra ad oggi raccontata
attraverso le testimonianze di 30 personaggi che hanno condiviso
le drammatiche esperienze dell'immigrazione a Roma, della
lotta per la casa, il lavoro e i diritti civili e che hanno partecipato al
movimento cooperativo democratico fondato da Virgilio Melandri



IL LAVORO INSIEME

(2002)

Un viaggio attraverso la cooperazione nel lavoro sul Litorale
Romano. Figlie o nipoti della prima cooperativa bracciantile del
mondo presente sul litorale alla fine dell'800, le cooperative
di oggi sono diffuse in diversi campi di lavoro, da quello più
tradizionale fino al terzo settore.



ARTE PER L'UMANITA'

(2007)

Quattro brevi documentari su altrettante esperienze cooperative nel
campo della cultura e dell'arte. Dai mosaicisti di Ravenna al Teatro
Sociale di Piangipane, dalla Cascina delle Mandriole
all'Ecomuseo del Litorale Romano di Ostia.



Completamento della prima parte della
PENTALOGIA DELLA BONIFICA OSTIENSE
la cui realizzazione è iniziata nel 1981 con le prime riprese cinematografiche mai effettuate
sull'argomento della bonifica idraulica del litorale romano
ad opera degli operai ravennati della prima cooperativa di bracciantato agricolo del mondo.
Comprende i film di medio e lungometraggio:

LA NUOVA MADRE

(1993)

Romagna di fine 800: nascono e si diffondono idee e proposte concrete di egualitarismo, socialismo, mutualità e cooperazione. Nel 1883 viene fondata l'Associazione degli Operai Braccianti, che risulta essere la prima cooperativa bracciantile del mondo.



LA PALUDE DA VINCERE

(1984)

La cooperativa ravennate realizza, per conto dello Stato italiano, la bonifica idraulica del Litorale Romano rendendo abitabile un'area vicina alla capitale d'Italia, in abbandono da secoli.



STORIE DELLA MALARIA

(1995)

I braccianti cooperatori ravennati impegnati nella bonifica del litorale romano si trovano ad affrontare la peggior forma di malaria in un ambiente ostile e privo di qualsiasi organizzazione sanitaria.



RICREATORIO ANDREA COSTA

(2010)

Rimasti a vivere sul litorale romano bonificato, i braccianti cooperatori ravennati si organizzano in una comunità di residenti improntata ai principi originari della cooperativa madre.



Il Completamento della
Pentalogia della Bonifica Ostiense
con la realizzazione,
nel prossimo anno,
del quinto ed ultimo film

LA COLONIA D'OSTIA



La vita e lo sviluppo della Colonia Agricola Ostiense
dal suo impianto fino al termine della sua esistenza
nel secondo dopoguerra,
attraverso le vicissitudini delle guerre, del fascismo,
e delle trasformazioni territoriali e sociali del litorale romano

*Tutti i film citati sono prodotti da CRT Cooperativa Ricerca sul Territorio e Cinema Ricerca
e diretti da Paolo Isaja e Maria Pia Melandri*